



映画「のさりの島」より

令和5年度 静岡県立大学 特別公開講座

映画 × 地域

私たちの住む地域が映画の舞台になった時、そこにはさまざまな可能性が生まれます。
今回は、2025年2月に静岡・清水で新作映画の撮影を企画している山本起也監督(代表作『のさりの島』など)をナビゲーターに迎え、静岡における映画製作の可能性を探ります。

会場	静岡県立大学草薙キャンパス 経営情報学部棟(②のみ国際関係学部棟)		
開催日	①9月30日(土) ②10月29日(日) ③11月23日(木・祝) ④12月9日(土)		
開始	14時00分	終了	16時30分(②のみ15時30分)※予定
受講料	無料	申込	本学HP申込フォーム又は電話(②のみ事前予約不要)

お問い合わせ・お申し込み

静岡県立大学 広報・企画室 公開講座担当 TEL:054-264-5106

<https://www.u-shizuoka-ken.ac.jp/cooperation/public-lecture/lecture/2023movie>



静岡県立大学公開講座 検索

内容紹介

映画製作に興味・関心のある方をはじめ、多くの皆様のご参加をお待ちしております。

第1回

9月30日(土)

4111講義室

【映画の社会学】

映画『のさりの島』における天草での活動

ナビゲーター

酒井 敏

(静岡県立大学 副学長)

ゲスト

山本 起也

(映画監督/京都芸術大学映画学科 教授)



©高橋保世

進行：大久保 あかね (静岡県立大学経営情報学部 教授)

第2回

10月29日(日)

3315講義室

【映画の経済学】

映画は何処へ向かうのか：静岡の映画館の状況

ナビゲーター

山本 起也

ゲスト

川口 澄生

(静岡シネ・ギャラリー 副支配人)



進行：細川 光洋 (静岡県立大学国際関係学部 教授)

第3回

11月23日(木・祝)

4111講義室

【映画のコミュニケーション学】

映画の撮影現場で何が行われているか

ナビゲーター

山本 起也

ゲスト

水上 竜士

(俳優/京都芸術大学映画学科 教授)



進行：藤田 雅也 (静岡県立大学短期大学部こども学科 教授)

第4回

12月9日(土)

4111講義室

【映画のマネジメント学】

静岡学から見る地域の魅力：それを映画でどう発信するか

ナビゲーター

山本 起也

ゲスト

吉田 大作

(京都芸術大学クロステックデザインコース 准教授)



進行：上野 雄史 (静岡県立大学経営情報学部 教授)